

SHOW NEWS

Cinema, tv, streaming e molto altro

Fernanda Torres, 59 anni, e i ragazzi che interpretano i suoi figli in *Io sono ancora qui* sono ancora attenti.

Il coraggio di una mamma e dei suoi figli

RIDATECI NOSTRO PADRE

WALTER SALLES, GIÀ OSCAR per *Central do Brasil* (1998), prende in mano *Io sono ancora qui*, il romanzo di Marcelo Rubens Paiva, e ne trae un film omonimo (premio al Festival di Venezia per la sceneggiatura) che, nonostante la tragicità della storia (vera), ci parla di vita e non di morte.

C'è il Brasile del 1971 in cui la dittatura al potere dal 1964 reprime brutalmente ogni protesta. E poi c'è questa famiglia vitale, allegra, in cui la vita scorre tra lavoro, impegno, cene, amici, corse al mare con i cinque figli. Un giorno il padre, l'ex deputato laburista Rubens Paiva (Selton Mello), viene arrestato e scompare. La moglie Eunice (Fernanda Torres) finisce in carcere e poi viene rilasciata. Da quel momento lotterà strenuamente, dapprima animata

dalla speranza di rivedere il marito, poi da quella di ottenere la dichiarazione della sua morte. Per farlo studierà legge e insegurerà i colpevoli. Come un'Antigone moderna, vuole il timbro su ogni morto, su ogni delitto nascosto e, convinta che l'unico modo per lottare contro i dittatori passi attraverso l'educazione, insegnerà per il resto della sua vita.

Fernanda Torres, già premiata col Golden Globe, è intensa e appassionata nel restituirci questa indomabile donna che non si lascia abbattere mai, e il libro, da cui è tratto il film, è stato scritto da uno dei figli di Paiva, Marcelo, il bambino che, ignaro del male che sta per travolgere la famiglia, nel film corre sulla spiaggia col suo cagnolino e il suo papà.

Emozionante, da non perdere.



**INQUADRA
IL QR CODE
E VEDI IL TRAILER**

**IO SONO
ANCORA QUI**
DI WALTER SALLES,
CON FERNANDA
TORRES,
DRAMMATICO,
BRASILE/FRANCIA
2024, DURATA: 135'.
**AL CINEMA
DA GIOVEDÌ
30 GENNAIO.**

